ئانس

مُوَّلِّهُ مُنْهُ اللَّهِ مُوَّلِّهِ مُنْهُ اللَّهِ مُنْفَعِهُمْ اللَّهِ مُنْفَالِمُ اللَّهِ مُنْفَالِمِ اللَّ واكثر شا دكيت لائي هوميو فريش و الجرث و المرت و المرت

ئاشىق ئىمىلار ئىلايىنى ئىلىنى ئائران كىر ئىمىلار ئىلىلىنى ئىلىنى ئائران كىر

کشمیری باداد-لامور (۸)



مؤلفتاته

ر واکثر شادگیٺلانی ہومیو فرمین و انجے نوم فلکیات

نَاشِرِينَ

مرام البرن برسنوا مراب كتب مرسر من البرن بيرسنوا مراب كتب مسيري باداد و دود (۵)

سانس ڈاکٹر شادگیٹلانی هوميو فابنين والبوث ونلكيا

هي مناهي روين درايان مكفوظاتعلوي ع مصر **کتاب علی** المرتضلی جن فرع جالد موري كي روشني سدرات كي تعليف الوز مواني ي اور مجوست عظ میجودات معلوم كر يعترين اسى من مزرة ن اس ك مارک وجود صابل دنیاکی انگلیس روشن اورول منور م به به بس ال كرسوا تصحبات إلى حكر طبيعت مين واوار اور جوش بيدا بوزي عثاب امتراله مرين السورايي اوران كا أول كالك الك لاغاس طلت كدة بستى بن يصل البريض عنيه الندمى سيرد موے متدوں کی مانندور خشاں موتا سے جن سے اوال اور جدیت فرموده كتاب عزرانك ووالغ عاصل كرسقين اورمساعت زندكي بين عريط يحلعت كدم الاعقبود مرتب وتكسيل دادد علّام عبدالواحد محدين عبدانا حد حفرت على كرم الندوج كي مبيق أكموز مالات إخلاق حق يرستى بورم واستقلال معدكون واقف بنيس كمي حفرت رسول كريم اللائميني مسترست كمع ذاد معاتى سب سے يعط مسلمان مرد اسلم اور بالى ملام ك علام متيركا تتميري ك مان ثار تعرفات كدستون جدام فاتح فيرا وصين إنحالة تعلل کے والد ماجد ان کی ساری حمرا تناموے و تبلیغ اسوم میں گفدی اوراسي فدمت مين ابني جان تزيز راه ندايين قربان كي رجير كامل أن كرا قوال كالك مين بها مومد بعد مصر عم - ا وفقل كالكدية وفوالد سيحد يايندونفاع ك دا برنایاب کالان قیمت فزی به ایت دیده ا دردن افروز تیمولون کالیک کے نے اشرق ف م ددی دفاری سے چن بے خزاں سے جوا تھے ں کورسوز اور دل کومر ورکر تا ہے جبر رکا ، ایک ایک ختره این زیبانی اورون فی کی بدولت ایسا محول سے جس صحيم منا كابل برع اور كاوستان ميل كوع قدا موجلل عد غوضيت تبنيد اس میں گاب کے لہاں تے بھول بھی میں اور ترکس کی لنرست كت 2 لئ وبدور کلیا ایجی اس بین لاردا غدار بھی سے اورسوس خوش زمان جی المسنى آرائر عدي برو بيكار فالساري كي تعليم ويناب اورسرو آزادي فالمرز بي بي دم : مسترز ملاء سواح الدِّينَ النَّدُسِنُ كَشِيرَى بَازَادِ ي دورنم (١)

فيديدين المديد

سانس

إستوالله التخليز القبينة

حیات انسانی کا دارد مدارسانس برتے۔ روا فی فنس کا نام زندگی تے۔
اوراس کے بلم برن کی کام موت ہے۔ یور کوسیجے میں نہیں آناکہ وہ چرجی کا
انتساز دلیت و مرکب برسی ۔ وہ بجائے خرد ایک جمید فیم بیٹ کیوں نہرہونا
یہ اوربات ہے کہ جاری ہی اقص و نامجماعتی اس خوب کی در شہماسے کہ
اس میں کیا کیا خواص موجود میں مجر جمال تک تیجر بات نے راہ بتائی ہے
وہاں تک نہ عانا کھال فلمس سے کم نہیں ہو

ومل سند بول مراق المركز كريدا موق اس كو ومي معزات بان ريك و الله و ا جراك و كل تفطة فظر صحيح عالم بينكا و دولا من عمد كرمس يدننا مول كه و الموس مدا من مول تمام الله و ال

پیرسے کون بیر و دو او ای سے بو سائن کی حرکت ایک طرح میں - بگر اس میں اختیات بعنی تعدو و تو ان بی سائن کی حرکت ایک طرح میں - بگر اس میں اختیات نموں - بھائے لئے اس سے - بورکما سرب سے کو زفد کی من عمیق تغیرات نموں - بھائے لئے اس زندگی کا حرکت نفس سے یک خاص قعل تھا گر تے۔ اور تجواب شام ہیں کہ

تنرلف سے تغراب زندگی وقدع پذیر ہوتے ہیں۔ باقد کنگن کو آرسی کیا۔ آبیندہ بیان ہونے والے عماشیات سے شاہدہ پیشجہ و

ہونے والے مباتات سے حالم ہوئیے ہے۔ انسان چارگانہ یا پہنچ گانہ عنا دیما مرکب تابا جا یا ہے ، انہیں عنا صرصے کمروز ہو میں روسے صدافی اس کررات اعضاد ماغ رول کہدی رس

مان می متان بر اور صلے انسان کے سات اعتباد اغ ، ول اکب رور م مرارہ و طال اکر اقتبار سی متعدد سات ستاروں سے سوئوب برا - اسی طرح

سائر مختلف میشت مختلف شارول سے نسبت رکھتی سے ماور موقوعت انفاش عموالا دارات کی مال سینے بعنی مات مشاروں سے ساتھ سم کی سائس متعلق سے ج اور مرتب سکرمانس سے معمولت ان اور حالات زندگی بینختلف افزات واقع موج

یں ۔ آئیس مات اقدام کے حالات ایمنی، حالات سنتنب حالات مال کا انگشاف مراہے۔ اس کے مالقہ ساتھ وزر کی کوشٹ واڑ خوشتی عنم۔ معیست راحت وغرو ویز وکا افرار کیا جا استا ہے۔ معمد کے سام اس محلی

ے آن بک مخفی سے کیونگواں کے ہمال کسی سورے سے کو فی عبسب کی جر بہان کا قیامت بک کے مضروام تھلی ہے ۔ اس سے بنور نہ کبھی اس کم کمالوں کی طوت توج بی مذدی - دومراکز ان کو بھی خیال م ابھی واپنی دسترس سے با ہر

ور مرسط + البنة فقراه دراوليا وامتار في اس علم كو كماحقه خروع نخبتنا اوراس برش كبا . بي شفران سط عميد في بيب واقعالت فلوريذ تر موسك - اسر عمر كيرماس

اُوراسی سے ان سے مجمید فیرخ سب واقعات فلور پذیر ہوئے ۔ اس مم کے ماس کوطم دیل و تجوم کی طرح زائجے بناگر استفام جاری کرنے کی تصلیف نہیں ہوتی مخم آثار و کو اُنگ اور سائٹ کی فوعیت معلوم کرنے کے بعد مخم نہیں ، بیس ۔ جوہت زیادہ درست ہوتے ہیں کرامت سے کم نہیں ،

بوبهت زیاده درست موتے ہیں، کرامت سے کم نہیں ؛ اس کے علاو دغونزاک اور تونخوار جا زروں کی متالعت ، آنے والے واقعات

ي مبل اروقت مطلع مونا وطوالت جات عمرالدانج ربيار بون كا علارة -ادر جودہ سے اخر تک زوال کا زمانہ ہے + عوا ثات زندگی اورمیوات و کرامتین سب محد علم بنفس میمنیق مین + قدرت لے ایک قانون مقرر کر کھامے رطارع تمس سے ایک تصنا جلب فروع موكا-ايك تصفي عليف سے يمراد نهيں كردوسيانتينا بالكاست، موكا ما الركسي كواس مرسك اخلات موقوم كرمري تعيق يرب وعتم النفس تمام عوم كامراج في - الاعم الغرب مي مارت بداكر لي جائد تريد والعام ديا ایک نتھنے سے سائس زیادہ لکائی ہے۔ اور وس تصفی سے و ۔ ا مان نکلتی ئے جن مصفے سے مالن کرت سے کل بی موری خسب عل بكاعلم دين رعي عورماصل وجاتا ، مدت شريف بي سے - من عرات نَفْسُهُ فَظُنْد عَرُفَ دُبَّهُ جِس فِي الْمِينِ نَفس كُورٍ فِي اللَّاس ف حداكم موكا-آب اك مح زيب إلى كالتحييل الحدكراك في معلوم أرك كوتى علم اليانسين جاجل علم النفس مين عموا مؤانه موسا ورقدرت كي نمياصتي آب سُنے قدرت نے ایک قاعدہ کلیم حقرد کر رکھ سے رطاوع مس د کھنے کر جاب علم المفنس تمام علوم کا سرتاج سے - اور علوم طا بری و باطنی کا منبع ہے ایک تصناحدانشروع کراہے ہو ہو رے دو مسنٹے کے بعد و دسرے تصنے کی مرات وال آسان مي اس قدر الح كد كم العلم و العلم كي عزورت نهيس ي - قلب من جب ردینی پیدا موصائے تو و و و وشعل را و بن کرمقاصد کے راستوں کی تا مکی دور اسى فرح بردد كففة كربعدا يكسد دوس تصفيس مانس تدر كن مانى ب- ، در شامر مقامىد سے مكن ركرتى ب ہوتی رستی ہے۔ اور یہ قدرت کی طرف سے علین کردہ وقت سے ،اس می کی ایشی چونکرنفس کی طاہری بنیادسانس پرہیے جس کے مدوحرر میجیا الفانی مختلف عوارضات - حاذ ات ينوسني ومسرّت عم والمرك ماعث و قرع بيذير کی بنیاد ہے۔ نفس کے اس انے مانے میں عمر وفیومن کے بے تفاہمندو حرن موتی رمبتی بے اوراسی کمی میں کے مطالد کرنے سے برقسم کے واقعات وزروات كى المرح والمن بو تكتير الكرادي الركيف السين والراني كرد توسين مِرْمُكِ و كِي متعنق قبل روفت مطلع موسكنات + علا نفس کی بنیاد ماند کی تاریخ میریج میاند کا زار دو موس بحبية بك سانس ايني مقدار برميل رسي فهو-آب ب فكري سيرز - كل سبر لیجئے۔ زندگی ایک سیدھی راہ پرمیل جاری ہے جس پر کوئی بحیاؤ۔ سر کھیر منقسمے-ایک زاز وج اور دوسرا زوال م نہیں منے میکن جب کوئی اِت ظور ندیر بولے دالی موتی ہے ، زة مت سل ال عُورج معنى جاندنى ما تين عمم سے چردة ك اورزوال اندھيري راتين بجودة جانساخ تک بوده سے مراد ، جو دھو س تاریخ بنیں بلکہ جو دھویں کیات وقت ملان كرويتي بيد أورقدات كاعلان اس صدرت من برتا بي-ساس مراد سے بعین تیرو فاریخ کادن گزرکر جرات کے صلی مبع کو جودہ ہوگی-بجان وو منشه جلنے کے الم المنشر إلك منشد بر تبديل مو اسرن برجات

آب اركيف نفس ركورث كرين . تواكب اس الملقد سعائ والع واتعاسك جب الماع شرسے ورسیس مکے آمام وقت کا شار کھندول ورمند ا من كيامات واس عين درميان وقت من جسائ ملي سيم استضوا كرك كمام آئے اس كالعلق ريخ سے جب حب قار عود اس ورا مو -اس کی بال ماعت معد اکر مشتری ہے -اس قت کا نفس کھی مشتری سے ماعت مشتری سعدا کرہے۔ ہرقسم کے کا موں کا اسی ساعت میں تدا ا ماعت دمره معبت كالبات كما المراد بريدون ب صحوات كرام منوس ترين ساعت تباس وقت كوفي كام منركيفيد سأعن رضل من اكردرووا ل جله كومس كيا حلث وبعبكس علاج كِشْفَا رُوكى يمناه برزعل مريخ زبروضحوائي كادقت ١٧٠٠م ١٠٠٠م سانس كى زناد كا قانون قطعى بستة كرقمرى اه كى بهانا ريخ كر أفهاب نطلنة دقت بميشه بإيان نتمتنا جاكا لعيني تمري مربوكا-بيرا يك أبيبا جب سائن دائين لعضف سے إلى نتصفى كارن متقل موناجام يہ منضبط فإذن ہے کہ اس مبرتھ میں اخلات نہ ہوگا ، تین دن برابرطنوع اکتاب ونفن متساويه چلف سد كيد وت بدل كيوابسي معرت اختياد كرانيتي ميرحس كا الردرية للأمير مغالطه موجلة كرحاند المبي طلوع مؤا إنسس وآب جب ان انیں تضفے وائیں سفنے کی طرف جانا جا ہتی ہے۔ تو المعمور المعلوم والمارع قت شركامط لوكرين الأقرى رجار الم نفس متماه مر چلنے سے کچھ و تت بہلے کھ الیسی صوت اختبار کرلیتی ہے جس کا النظيمة المانطارع موجكاميد، الردا جنائني الممسى مريض را مراج قرجاً والمالغ

اور كف كتابل يات ب كران المفتر من الوثير كالمنت ال الركازار مرمكات ، المعنشسة زياده نهيس سانس كى شەپۇرىسىن اليس نتصف الن جاري مو واسع قرى سركمة أي ، دائيل عضف سه الن جاري بولو استحمسي مركمت بين ، جب دونول سے سائن برا برجل دہی موتو اسے متساویہ کہتے ہیں۔ فرى سركاستاره قمرئے - دائيد نتھنے كاستاره شمس ميد بفس متساوير كا جب سائن ایش نتھنے سے مابیں کی طوت یا بائیں سے وائیں کی طرف منقل بوتى ہے تواسل مقال لغس كروقت قريبا وس منت بكض متساوير ربتائے۔ نفس منساد رختم ہوجانے محبدسائس ایک سے دو سرے متھنے کی جانب بالكل متقل مرجاتي سنب و

التي سار فرېره سے ہے ﴿

و در او دمی غریب تماامیا نک خزار مل گیا، امیر توگیا. د و نول: نقاب بس نهين موًا - وبيحية نقط كي مات إعلم نفسين مركتني ما ركبال مين -الك انقلاب روبر منزل اور دومرارد برتر في المسيني ايك اتفلاب إيمان تین دن طاوع آناب کے قت قری سرطے گا گو ہرد و گھنٹہ کے ابعد معيراني كى طرف اور دوسرا القلاب برائ سعد الجهائي كى طرف! « ابنے مقررہ تا ون كے مطابق تبديل موتا يے كا - كر طلوع أ فاك وقت خوا س فاعده كي تفصيل سفت يورفرها يتم سالرداعين سانس كي بوائ بان فمرى سربى صلے كا- تين دن كے بعد ١٠ - ٥- ١ اربخ كومسيح طلوع أفتاب سائس پر پراہے تعنی ما مرتفادا عمین نقضتے تعلقے کا اور جن بیا بایاں تصنا ۔ لو سر كروة ت مسى سرطيكا - أورتين دن كايد أورسمية مهية رمبائ و القلاب دوستنزل ب ليني اس القلاب لفس سے نفصان محملوا مطالی مفدم اس حاب سے تمری وشسی تاریخیں حسب ویل ہونگی :-اوراكر المن تطف يصنف كالمرتصا محروايان متضنا جل كياتر برانقلاب مكير + 44-44-40 رتى ب الينى توشى دولت دغيره دغيره حاصل بحد كى -ونوم ، تنفذا ایک بعقد اسالفظ ہے- امینده وانس التصمسي سراور بامين كو قمرى مرسے كھاجا يكا -آپ ان تاریخ س کو یا فره کر روز از طلوع آنماب کے وقت نفس کی رنمار کا صسی رُ ذکرے قری وزت ہے جسس مرکی مصنت کرم ہے۔ موالد كراياكرين والرففر وتاريخيل كرمان بن مانس عل ري تو آب ايك ی و برکرداج کرام اناکیا ہے۔ قری مرد مزاج سے اوراسی رم كالياب دورت كزرم بي - اوراب كوكونى رومانى إجمان عدم كاخطره

نہیں ہے۔ اور اگر فدا نوائستہ مقررہ تا نیخوں کے مطابق سالس نہیں جا ہو۔ اس کی کروٹ بدل چکی ہے تو سمجھ و کی زندگی میں ایک نظاب آنے وا فاستہ -اور براندنا ب نقیتی ہوگا ، علم نفس کی سچانی دیکھنے کے شفا ایک آوجو سے ایٹ

ورتخ برغزوركر بعث ماك يدكف كى جرات ديس كحفورية المعلوم بن

بر نیا ۔ ۔ عبل رہاہے نوآج کا دن خرکا نہیں ہے۔ صرور کوئی ول گذا زواقعہ

بِشَ أَنْ رَالًا ، ﴿ وَإِودُوا بِي وَعِيتَ مِن مُخْتَصَرِي كُمِونَ مُرَا لَقَالَ مِوكُا

﴿ إِنَّ بِهِ وَوْءَ وَمُرْوَلِكِ إِيكُ مِيرًا وَمِي مُنْفِعِ تِلْهِ مُونِيهِ مِفْسِ مِعْ لِيلَ

ارلعیرعنا صری نعربی بی اور بین استان بین کار بین بین بین بین بین کار بین بین کار بین بین کار بین بین کار بین بی باده انکل کے مراز بروگ - اس مانس کومنعرفاک کی طرف مسوب کیا گیا ہے - اور اس کا دیگ زر دفرار دیا گیا ہے بر -اور جوسانس مستوی طرق بیجاری ہواس کا طول انتہائی دد اُلاش بیجا ہے

اس کو آبی کہتے میں-اور دیگ انس کاسفیدے۔

عابتا ہے۔ توفورا نفس کو نبدیل فرا لیے ہے۔ تعسادیہ نبدیل ہوکر یا حت تلبی میں

موگی-آپ میان موں گرنفس کی نبدی جیمنی دارد ؟ برسب کھا ب کے اپنے اختیار کی بات ہے۔ اگر ایش مسی سے قری یا قری سے مسی نیانا حیامیں، آو

فوراً تبديل برسكتي ب- اس ك مختلف طريقي مين - محرب زين طراهير بسك كرجو مثر

ماری کرنامطلوب بوداس کے دومرے بہلو کے ال لیٹ جائے سند مند کرکے

سانس ليميئيه بإنج منت مين مطلور سانس حل جائشي ادرا فرات تبديل بيعا وينكيمه

اسی طرح اگرکسی ون سائس تخالف خل رہی ہے۔ ادرخطرہ تکالیقیامنے

ب توفداً وم تبديل كر بعير- اس معصيبت من كمي خرد دا تع موجاد كي-الك المرب دين يرونهس كه اكد مقدر كالكهاساك تبديل كرف مصنبعل

بِوجا مُصُكًا عَكْرِيدِ بات بعي جامعُ مستونهين بم كدازالة نها ليف نرمِرُا أوكى واقع يزر مروجاد كى- أب مانس باد مانيس حان جهان اختيار ب

ار التور ع الماء كوسانس بجائے شمسى يينے كے تقرى عل كيا -

المرام بصرفكر بوئى - فلانيركرك - ٢٢ راكتوبركوايك عمولى سى

بات برابك شخص مصاراً أني موكِّني . بوش مين أكرا مص مجروح كرديا كيا . متى كم وہ سرنے کے قریب بہنے گیا ۔ کیس جلا ۔ گر میں نے قری سرکے فورا تبدیل کرکے شسى كرايا تفا " اس منط دوستون اورمير الون كى كساركوشش كربعداخر ملح ہوگئی ادر کسیں کا خطرہ ممل گیا۔

الرثم بجاشي ميلن كالمستح لكاست اور دوكلوس نك إرجانياري توام يتمص كى كوئى چيزىم موجائ كى -اگرجرا لقال بنزل برترنى سے مرتفرات

محميدادر در منظر ركيد معيى كوئ بان خلاف اخلاق بداكرنا أسيك اختياد كى چزے ٠ أب جب موس مراش كرنفس فلسا دريس كسى امر يطبعيت بيس جوش سرا برا

جوسانس ببت برشيد دراس كي رواني كي لماني جار انكل مو-

وجورانس مرعن باراه موكر عيادراس كي أنهاسات أكل بوكل

اگرسانس خاکی ادر آب می رسی بو قو فرائی منصب خشی زمن کی ارزانی کی

نیاجاندد کینے یراگر صح کے دقت فمری مریض رہا ہو تو پندرہ روز تک بے

اسى طرح بندره الريخ كي مبيع كوارً شمسي مربيط ربا مو نوخشي دكامياني كي.

ننس تساد برغفته رنجيد كى ملال والأافى سب سي تعلق بعد دنيا مي جنن غم دغصتے کے دنو مات دکھیے معضی سنتے ہیں پر سنے مقدادیے وقت از مذیر مرت

فکری زندگی مُزادیے۔ آپ کو خوشی رزن عزت کامیّابی اور فتح حاصل رسکی۔ اُرتسی

مِنْ دلس سے قری حل رہا ہر و لفضال اور عم کی علامت در ساکم سرح

من- اس نازك ونت مينم وعدته كالطارطبيت مي جوش نياده بيداكرونيات ادر فربت بأن حارسيدكي صالت يرجاتى بصد إس يف اس الم كوخاص طورم كورف

مريض را جولو نيدره دن تك تفكرات كا دور دوره ري كا -

اس ربیجٹ و محیص کی ضرورت نہیں تیجر مرکز کے دیکھ لیجیئے ۔

دلیل ہے انسی کاجاری بہاد آن تکی بماری عم والدوم پداکرتی ہے۔

بادی کی روا فی کاموں کے خراب ہونے کا بتروشی ہے ۔

أنشي ہوگی اس ہ رنگ سرخ موملا ۔

اس کو بادی کہنے می ادر رنگ اُس کا سبزے -

بین مرد سماروں کا علاج اس کے ضلاف ہوگا کے تمری سرندکاوی مادكامنعراى يرمزد بايا جالمب ماكرتين تكري جلة توكسي طاست سعاعه من الرياد الرياضية المراجعة المراجعة والمراجية المراجية المراجية والمراجية المراجية المراجية المراجية المراجية ما الرياجية المراجعة بماری آئے کی ۔ جو خری بیلے وحمل رینالیہ اس کا ۔ اگر ایک خبانہ روز سے بادوہ کا از الر ہوجائے گا

اسی طریحری کے موسم میں تمری سر صلانے سے تفاقک رہتی ہے شابعہ الى طرى الدهمسسى كى مواسطة مرى مواجد كار القلاب زق برور مرى الت مسى مرطلاد - بدن كرم بوجائ كا -

كالرامي من ع برحامة مروني تصاحام نور أسمسيم مرحاددو سرور بيد كراس مز رسي نوشي كوفي مزور يطري الجي ديل بعراصت و مرسام من مسى مربندكرك قبرى سرجلاد -خوش نصبى رسبع حنها زباده وقت برسانس على أنني شرى خوشي ماسلية كي

بيضى -كمزدرى معده - كرانى ونقل معده كرمرلين بمعشد رس كانا كهايا ونوس اجس قدر ألام مصامب رنج خوف الثاق حبكرا وعيره وتوع پذیر ہوئے ہیں مرتمام نفس تساویراد رفض مسی میں داقع ہوتے ہیں۔ لرید اور کھا ناکھا کرمیشہ والبنی کروٹ پر یا نج سنٹ کے معے ملیف حا باکیں لفس تمري متعلق ہے راحت خوشی دولت سے اگر نفر شمسی کی بایا تصفیق سامل سے معدہ کی نکالیف رفع ہوجا کمیں گی -

آب أيك المول قائم كريس كرميد كما الشمسى مرس كها باكري - اورامًا ياني تمرى صل صائد تو تنزلى مرور بوكل - كواس مين ساتد ساته راحت بيي إنى طائد لًى و د كفشه شوار لنس تساويه يط و منتر بسرت وانع به جائے گئيز ترام بنا بريا ميشاب كما بر او ترمي سرمين أو دا تمي صحت كر مصول كمه يقط كه د تت بھی نفس متما دبر حلتا ہے نہ ايك مجرب الموب سخرا بممي كري مرض لد آشكا د نب ارزه أن سے بیل متی راو - کرکون سے سرس استے کا - دوره آنے

بيمارلول كاعلاج!

الركسينخص كو حرارت مو خواه جس خلط سيم مو - جو نكه حار امرا مزلفس مسمسى سع تعلق ركفت بي - اس لئ مرتفي كالغنو مسى در صلة وي لكردات

سرس رونی مے ویں - اورمرنس کواکٹر واسٹی کروٹ پر لٹائے کھیں - اس مل سے کی دفت قری سرحل کرمن میں کی اجائے گی ۔ اور و جار دن میں اچاہا فرق برها في السيطرح كى كرم بماريان مثلاً مردد وحاد - مجارم رقسم وشدت مرجلائين ه پاس ضعف مجر- وم مرقسم كاعلاج الدود كيا جا سكما سي ،

سے کچھ ذنت بیلے اس سر کو بند کردو۔ اسی دوز وروہ موتوف ہو حا سیکا۔ مجرب مل ب- بن كي فع كا دف اعضا شكني عصم بياس كي شدت دعيره امراس مين قمرى سرحلام تسكين أجائ لل برنا كامن قرى سم عنوب م- أنت از ف سه كي وقت يساقي مربدكر كم سمسى رجاياس أندر أركى -پيديس درد - ياسمه كي خواني اكاف من درد د نوره امراس مي

١٠١٠) دوسرا آزموده طرلق

سائل كاسوال ادرنام ادراس دن كانام مرسك حردف كنو-

منلاً سامل رجب سوال اولاد -روز شنبه حروف رج ب اول دش كى بجائے نغضان بوكا-ن ب و كل جروف كياده بوك من - اب إكر حروف طاق بون - اور أي كادعال ره، مارش جوگی یا نهیس ؟ مرضمسى باعد كاسابى بوكى الرحروف حفت بون ورسفرى ص سأل ياعال اليفسانس يفوركر عداكرسانس فاكى يا آبى بو، ت را ب او بن كاميا بى ب - اگراس كيضلاف بولينى سروف جفت مول أور بارش برگی-بادی بو توابر بوگا . مگر بادش زبوگی صرف، تدی آشت کی -مرشس بو باحروف ملاق جون اورمرقمري بوتو ناكاميا بي كي نشرط ما وأفيش أنشى بد تو كية رشع بر كا -د٨) كريمة زنده جي الركيا ۽ إ مساور جونو کا میا بی درسے بوگی -سائل كاسر قرى بولوگرى زۇرە بىتىمسى بولور كاب يابمارى -دال تبسيرا آزموده طريقير اگرسائل سانس كے جارى بونے كے دفت سوال كرسے- أو جو كھيموال (9) عام سوالول كيجواب كبام وخواه وه احجها سوال م ما برا بلا تعلقف جماب ويعيف كدكام روحانيكا عال كسى كلى عكريد شيط -جال آدمي كسانى سد كاحاسكيس سوال كرف والا الريحفة مركى طرف سے أياب يا تحفة مركى طرف آكرم ثياب تواس كاجواب اگراس کے برعکس ہو توجواب برعکس ہے -اس كمفن مي ب الربدر كامرف سي كياب يا بشياب ونتير والف ب مثلاً أب كا واسما سرحل والم ب- أوراكي شخص واسمى طف سعبى أيا أور دامى فرف مبيا أويد اشاره جدكرسائل ايت متعديس مروركا ساب بوكا تفری مرجاری برزوجو دوائی کھائی جائے انیا بروا اثر دکھاتی ہے كنتى جهاز - موثر- كارى دنوره سوارلون رسوار بوق و نت و كاه لعيد اک اسے کا میالی کی ستارت دھے دیں -اس مرت مسی اور قمری کی عبث میں الرنفس سي جاري سي توخرت مص مزل مقصود يك بهيخ جاد ك ي تري سر ہے۔ ہاں عامل اگر اسفے سرکے موافق اور سائل کی وضع اور دونوں کو مد نظر مھ حاری جونے برخطرات اور حادثات کا الارم ہے۔ كرجواب وسع نوسوفىيدى معمع بوكتاب - باتى عالم الغيب والسهادة مرد کاشمسی سراور مورت کا قمری سرحاری ہوتی الشكى ياك دات ب باجارده معصوبين علم لدنى كم مالك من جانتك استقرارهم بدكا ادر مجكم خدا لرفعا بيدا بوكا ، أر نفوس كا تضاو بهوتو و أبين ا كم ما تعنى ب اكثر برسوال كم صول جاب ك الم يعر تقي صدا إر ما ممي كرد ط ليك كرتبديل كرلياكرد موت على ب محبت كا ايك زندد كارنامه كا آزموده ادرسيح مع -اور لذت كارتاج عمل ہے۔

صبح جا کو توفدسے دیکھوکون سا سرحاری ہے۔ اُسی جانب کے اِتعالی جسیں

کو دردد و دود در در قد وقت ایک لمباسالس اس منعض سع او - انشاء الله ساراد ن وقت معد الله الله ساراد ن وقت معد ا ساراد ن وقت و خوری گزر کلا . اور کوئی نم و نکلیف و هرومین ندا مینی دان مینی در است معمول سی ممل کردیکش انسان کونوش هال نیاسکتی مید میمرید کل سید . بلادین وشک دخر بر مرکز دیسیم م

وشمن افر - ادرششف سے کوئی اسّنوا ایا ہو**تو اسے اپنے بدور کی** طرف بٹھا گو - یا اگر اپ کھڑھ ہونے کی حالت میں میں نو نبرمر کی **طرف آسے رکھو۔** انشار احد جوبات کہوسکے مان جاشکا ۔

اگرون کو تعری مرادر رات توشمسی مرجاری رکتندی پرکیش مادی کھیں لا ندنگ وراز به کی بیوش وصعت دامن چوٹ کی - رنج دیم وکور جس کے سامس مل کو جمیشر کرنے والا زندگی جرس پوٹھنا نہوگا - پیٹے ۔ ٹیریاں - والی دمان بگر خیر میں چیٹے حرارت و بودوت کا اس پرغابہ نہ ہوگا ۔ بال میاہ دیش کئے سفید بال میاہ کر کا وکل سانپ کی زمرکا اگر نہ بردکا بجیر بی کا۔ خالے نسے فوراکر جائٹا ۔ اور اس کی زمرکا کو ٹی

سانب بھیو کی زمر کی تعلیف ہوا تھری مرجاری کردیکھیے۔ زمر کا تریان ہے تریاق ماںسے زیادہ فائدہ ہوگا۔ مردا کی سین مارگردیدہ برجورشدہ کل ہے بھی کم برگری ہوسے خون جاری تھا تمری نس جاری کرا دیااوہ تین تعلیف کھا خدا فدر فون برد ہوگیا جو گھنٹے میں ہوش آگیا خریا دس گھنٹے میں نہام علامات کا فرو کورصوت کا الرائ مگی۔ اس کو عملیات نعش میں سب نیادہ شونز یا بہت ۔ ذاموش در کیجھے گا۔

نس ہر سبط نبادہ مُوتر یا یا ہے۔ دار حرص ندیجیے کا ۔ وقت مجامعت مبس دم کیمیے۔ آپ کے اختیار میں ہے خواہ گھنٹوں چلے جائے۔ دیکھیئرنہ افیون در کوکین ند مثوری باہ اددید اس کے مقابلہ میں آسکتے امیں ادر درکوئی علی جمیمیت ہے۔

الگفتن تمادیر کے دقت استفار حل ہوگا۔ تو پیدا ہوئے وال بچریا منتخب مشہور ومعروف فقیر ہوگا۔ مناز در معروف فقیر ہوگا۔

موگا با مشهور ده مرد ف نفیز موگا -مهدب کی طرف خواکمها جو تو تمری برگ حالت مین محمد مقدوری تصویری مداری وید کے معدومین وج مین کرتے جا دئر مندولیت نیکند کرمیت کا ایک شوئکا اس کے ول رضورہ کے کا مرابط مسلم میں مرحورت کے کان جی رہنچاری جا دیں کسی طرفیہ ہے، انشا ادفوع میت کے واسط اکسیزات میں گی -

صبردم لعني برانا بام

میس دماینی سانس کودوکا-اس کی مشقی گرنازندگی کو برهانا ہے جسم میں دوران فون کو تیز کر آب - اعضائے رکھنے دخیر شید کی جوان رکھنا ہے ۔ سوارت موزی کو تیز رکھنا ہے - بال سیاہ رہتے ہیں - نظر تمام عمر درست رہتی ہے - دات مضبط

رہتے ہیں سرسینر پہلے کی ہیاریوں کا واصد علاج ہے ۔ گرمیوں کا موم ہوتو تری مرک حالت میں جانب موب متر کر کے پاتھی مار کرمیٹینا چاہیئے سردیل کا موسم ہم تو تشمسی مرکاحات میں جانب مشرق تشددی حالت میں ہوٹیوں مام کا وروک تھ ہوئے سانس کو متنی اوس در کئے کی کوشش کی حالت میں ہوٹیوں کی امراک وروک تھر مرسخت دھیست کیٹرا نہ ہوکو کی شور و خل کوئی امران نے خاصصی درجو - کوششش کیمیئے زیادہ سے زیاد ، و نست سانس کو دو کے رکھیں۔ سانس آم سبتہ آم سند اندر کی طوف کیسینیئے ۔ اور بھیں پیٹرے پوری ورکائی جن سے جو کیمیئے۔ میرسانس دوک لیمیئے ۔ اور زیادہ بوری تریاد ہور کا وہ ورکائی جن سے جو کیمیئے۔ میرسانس دوک لیمیئے ۔ اور زیادہ است تریادہ ہوری سے تریادہ کا ہور

بورم مل كالمنوكي باسكاب تابی کے لئے: بہروقت ورشمسی جاری ہوالو المالات کے ان سے تعوراً اسا تون لے مے اور کوے مے بر کے اور سیدعی فرف جار مرابداد التی طرف میں مزیر واس کا نام لکو کر جھوڑے وہ معل باد در او مو عالی کا ونده پکرا مائے اور ندہ کے رُبر اکھا جائے -اور زندہ بی کوار او یاج فے مجرو غرب على ١- بردقت يرخيال رك كرسانس دنها يت استكى سيمين كرميون اجام اومروقت اسمل سي معلى است جياسك مشق كم بعد نديند حاتى ربح كى واورا كرنيند آست كي من تب عين اس مين بدارى كى صفت إلى رسيد كى الينى سوت يس هي برات كو سمح كا ادر جوكي شين كا - اس كويا ورب كا راس كلمبعت وس وم اس نفرت كرف لك كى اوج ونیندند آف کطبیعت و معلم ملوم ند ہوگی ماک ملی مسلی سے گی - کس نے ہے <u>1989ء کے وسط میں اس مشق کوماری کیا</u>۔ دو ماہشق سے سی نیند کا نور بهونے بگی . گرطبیعت میں راحت وخوشی زیا دہ محسّوں مولے لگی ۔ الدتہ : نیاوی کا لمرار ين كولون مدركا مرطبيت من اب كاس من كارات ابدويود بن + امراض رتبه بصريس ناك جلق كانا درعل مچے سوت کے ایک مین مرکا مالا شیں طول میں نٹ کے برابر و جیر

اس پوذراسامیم گرم کرکے تل وی شاکر ناگاسنت ہوجائے۔ مبیع کے دقت منہ کا فند دھوکر ناک صاف کریں اور دا ہے نتھنے سے دھاگا اندر ڈالیں جیب وہ مزنک بہنچ جائے ود چار کھومبرکرکے آ مہنتہ آمینترنکال کیں بھیر بائیس تعققت میں اسی نارح ڈالیں اور نکالیں کو پیلے جید کنشن جاری رکیس بھوڑے دون کی منتق سے آپ دقت بڑھاتے بیلے جادیں ابسالطف ادر سکون انجیاکہ آپ کی شہر اس بہاہ وہ مرکا کو سانس لیا ہی منجا کے میں مسکون خلب کی اتنہا کی شمزل ہے جس میں سوائے عشق الہی کے اور کو کی خیال کو کی چیز فرانسیں باسمائی آپ کو ون بین زیادہ سے زیادہ ماسل ہج کی - اور شق بڑھاتے بڑھا نے آپ نصف کھنٹر یا اس سے زیادہ وقت بھی میس دم جاری رکھ سکیں گے ۔ بین نے پیمرات گار جس پر شق جاری کی - ایک مہینہ کی شق میں بارہ منت تک مینر نوم کرسکا تھا ۔ گو اب چیز ڈری سے کر انسانی طاقت سے اجر سے کہ دومت شائد بھی سانس مدک ہے ۔ بارہ منت بھی سانس درک لانیا تو بہت جو المردی کا کام ہے۔ اس شق کے سانے مساقدا کے افتاد تکا دل برتھور کرکے اس ایم اعظم

> بُلُ مِوتُ گاه منت پاک مان در کران ان بک بردها میکار مانس کی دیگر شب میں

کا ورو ول میں جاری رکھیں کوچند ولول کے بعد فور کی تجلیات آب کے ول میں

موجزن ہونا شروع ہوں گی ۔گنا ہوں سے نغرت ادر نیک کلموں سے محدت بہدا ہوگی

حنب كيلفي: - سان مدوم محدوقت جب كدم تمرى جارى بوسات كلوث بان بس وقت بي حب كرسانس اندرجارى بود لينى جب سانس اندر كليبنيا جاشك أمى وقت أيك أيك فكوث كرك بن مد واليك وم بى مد وارسون كالفة كذر من كم ركك وشرك ساعد والدرجار باس عمل سع مجموب كو

وي منت الصين بوكى يهينكي المي كي وكام اربط المبعيت خراب وكي الر روزانه كامشق سفي طبيعينت بروافنت كرجام فيطلى وروزانه منقق حاري ركهس يمشق كم ازكم ايك سال ك عادى ركهيس - ميرام كم عقيده سي كسل د وزق كر تبسر و درمين بي يمشق صحت بخش ازات يداكروك كي يعيسرول كدخم استرا سمد مندل بوالفروع بوجائي كم- اور بالأخر إدى صحت ا جائے گی- اس کے علادہ صنعف بصارت - کان کے امراض ملق کی جلد امراض سركى جدامراض-نزلد- زكام دائمي . كمانسى- دفيره امراض كا ايك سو في صدى مجرب المحرب مور عل مد ميرا أزموده مع - اس كمشاق كومونيا بدنہیں ہوتا لیزکسی سرم کے تمام مربعارت فائر رہنی ہے۔ معے کھ عرصہ كل مع خون الرار لا يمد إعلاج كير علم النفس كى كاب بين السيمشق ينظريكي مشن جاري كردى جيند دن سخت كر است اورتكل مي كروس بألا خرطبعيت سنبعل كئي- ادرمتواتر دييه مهيزمتن جاري ركھنے پر أج تك خون نهيس آيا - كمانسي د مونى- نزلدند أترارون رات يراصف كلف كاكام سنيت و مطالع ميرى روحان فذا ب- مزايد ركا إل كامطالع كيا مكراب يك بصارت ميل فرق معدم نهيل بؤنا - كوابعي جوان مول -اور تویلی تندرست ادر بحال میں تنیس سنس سال کی عمرہے۔ مرتعلیم و معالىدى كرّت الدمّعكرات كا الرّ نظر برنهين برا - اوربدستور ماشام الطير تام ہے۔ اور برسب کھی اصی مشق کے طفیل ہے۔ ایپ کو بھی دعوت عام، شوق سے روزاند دودومنظ مشق فرادی معمولی سا کام ہے۔ اور فالدہ

صلعطام معيدان اكته دالكيك

الحديد

خون كصفائي كاميريسل

جب خل فلية بوجائ مهود عيضيان فارش دمد ومرو سيتكليف مو- تودوداد مع شام اسم شق كومرف دس لجده دن كراو - بهنز بن دسم كم سار سيريد اور فول مفادواؤل معمرار إدرم مبتري يجندد ول كيس كام اور حذام تک مرتفیوں کو تشک کردی ، کوراد ادر رص کے مرتف اس مل سے يقننا معمت باسكت من بالكليكيشق شروع فرما ويجيه ادردامن مراد صريحية عمل کی ترکیب ہے کہ کہ سکھ کی جگہ یا اونچی جگر پر کھٹے ہوکر اپنی زبان کی ڈک اوركوا تول كالبرس دمادو - اورمنه بندكر كفتفنول مصخوب فسي سانس ا عس فدر مکن پوسکے حبس دم کیں -اب زبان کی لوک ادر کے دا توں کی سرطست ا مشاکر نیمے کے دانوں کی سِرائس دبادد - ادرخوب نیزی کے سا فد لمبی سانس ایر نكالو- بيغل وس ميندمه روزميع شام روزان كرد مجرب زينمل ب - وفين الموسيول سے على كروا چامول - اور تجربركر حيكا موں - اس كے فوائد ميں شك و شبر کی معالش نہیں ہے -

عجيب رينس

میم سدید علام آقاب کردند می ای مگر میکوی بوکوش کی کا مفتری کی مطرح آقاب کردند می کا مفتری کی طرح آوگری کا در می کا در میں اس برید برید برید باکر کا داک کے ماکست میں اس دقت جاری ہو۔ اگر می کا ماکست کا میں اس میں برید کا میں کا میں میں برید کا میں میں برید کا میں میں برید کا میں میں کا کا میں کا می

است کا طرف کھینیں سی کی پیٹ بیچے بیل جائے۔ کم از کم دس بار روز ا دبیشت کریں - اس مشق کے نوا کہ بیشار ہیں۔ کھوک خوب بختی ہے۔ جبرے کا رنگ تھوٹا ہے سنون صاف ہواہے۔ اور دوران خون جبر ہوجا با ہے - دل دو مان کو کنفریت حال ہوتی ہے مانظایر ہوجابا ہے - دائمی مردور و اور کی نور کا کو کا معمل میں ہوتی ہے مانظایر سے کہ بندیج فیص دور ہوا ہے - آخول کو فوت آئی ہے۔ موضیکہ میے فوالد کی صافح میں اور کو کھیں مادر موجود نظے کہ سوری طا مشتی ہے - میشارا موافن معدود دریت کے جائے جائے عالی کے ب

> ا**بک رازگاانکشاف** اصفاندان سادات *گی*انی کیموز ز**ر**ن درخابه تبدیر

سمامسطاندان سازات گیدن کرمنززترین دروخاب خدر میرید فادم مرداما شاه صاحب گیدنی مردم و مفورا می اندرخار شان کے مرکزده افراد میر شارکت جانے ہیں ، تیام فوم مرکز و دولتان کے دیر میرین خطب مرت دیت میم کی مجر رہے فوم کی دینی دیاری لج الم سے بہت البت ادی تھے الیک عیسب بات اُن می رہی گئی کہ درکت حارثوں میں میل کی میس زیب ن فرائد تھیں اور میری کے دوت معتبات یا فرسنط سافر طاقے تھے ۔ وقول میں گمان محاکز میں ساحب سنگھیا کھانے ہیں میلے امین میلینے میں ای حالت میں جیند دار دیکھا سام دون اور اس مجمد میں میلی انہمین تیلینے میں ای حالت و ملم انتقال کے مام تھے ۔ اور اس

زیل کیمشق کے عادی تھے - اس نئے انہیں سروی دلگتی تھی ۔ بلکد سردی اسکے

جسم برازا ماز خرجسمی سی -بین فرق مل شها مرکب نامل فعی بهبوره میکن زئیب اینه درسی برای -اس برچند دن مل کیا - اس : مرک رصاباتی برگنگی فی افاقه تحد دم ماست شمارکها نے

تعدید ای مل کے مال تھے۔ شغے واگر گھرق ہو تو کرسی دیجھیے۔ مورج طلوع ہونے سے تبل تعریف ایک گھنڈ حامات صرور یہ سے فارش ہو کرنیا زادا کھیے۔ بھرجانس مشرک مشرک کے آنکھیں بند کر دیکھ نفش سی جاری کھیے۔ باتھی مارکر ملی جائیے نعمتر کہتے کہ صورج طلوع ہورا ہے۔ مرف تصوّد ہی کی سے وحال کل سورج طلوع ہونے میں دیر ہوں۔ آنا واضح تصور کی کہ آپ کو بھی معدم ہونے نظر کمسورج طلوع ہور ہے۔ کم از کم تصف گھنٹ تک ہے۔ مشتق تصورجاری دکھیں۔ ادرف شفسے جاری ہو۔ سانس آسہتہ آسہتہ کس سے ادرار سیتہ آسہتہ کس اورار مہتبہ آسہتہ کس اور استہ آسہتہ کس اورار مہتبہ اورار میں اورار وہ ہمترے۔

اسی دوران میں بی بدن میں ہے صدگر میں میدیا ہونے لگے گی ۔ گھرچالیس اُتاکیس دلول کی شق کے بعد آپ روزانر کی شق جھیڈ دیں در نراننی گرمی مید اہو جاسے گی کردلیا آئی کا خطوص ہے ۔ مہنند دارا کیک ارمئتی رکھتے بہدشتے اس ممل کو تالومی رکھا جاسکتا ہے ۔ جہرے میں مرخی ۔ انکھوں میں رعب بدن میں ترارت بید امہرچام کیل ۔ آپ کرکٹیزمر والا بن سنگھ وہ کھر رہ مرحم ہو دک میں کرکٹیزمر والا بنا ساتھ میں اندانیہ سے میں اندانیہ سے میں اندانیہ

كم اذكم الكيس دن ادرزياده مصرفياده اكتابس دن شق حاري ركليس

 آپ کی مغیراس عادت سے نفرت کر می ہے۔ آپ نواہ گواد اس عادت کو ترک کر دینے رجیور ہوجادیں گے۔ اور آپ کا نفس اس عادت کے خطاف جہاد پر آمادہ ہو پیچا ہوگا ۔ سنتے اور خورسے ترکی کے طاح خطر فراہیے کہ

چه ۱۹۰۶ که دقت جوب خماستات کاجد بروجزن بوجائے سپ اس وقت کو کی دقت جوب خماستات کاجد بروجزن بوجائے سپ اس دوسے داہنے تضغیر آنکل مکر کر باہمی تضغ سے سانس دوسے ابرنکال دیں۔ کم ارکم وس برائل مرکم کر کر مائنی تصوفری سی مات پر آپ برقسم کی عادت کوترک کر مستنظ بس جس وقت خواہش اید آسے برحل کر بس خورا طعبیت خلاف وہ دوائیگ

"تحفريث إ

ایک عثرس سلا گیادی کی بوالی و دات محدود تنها فی کے عالم میں اس میں دے دیائیں جنن فرصط بعدت برد اشت کرے دو متنا افراد کو سکیس اتنا فائرہ مند سے بر روز مشق بڑھا نے جائمی سینی کہ سیون کمت الا تی ہونے جائے۔ مگرسا فی واض کرنے سے میشیز اسے طوائیز کرنا ضروری ہے۔ کا الذی وشن سے اسی طی وصولیس - اس طرح بیٹھا کہ برج سرح برج بیٹ کرتے و دست بھیا کرتے ہیں - جب ایک بیٹھ مشرو میں سلا گیا تی تھی اگشت سے اندا علی متب ایک خوادار سال کی نوائی ۔ اور میخوادار سلا فی کا فروائی کے برتورشت جاری کھیں اسے بیٹو مشن کروں کہ اس خوادار سلا فی کے ذریع سے باتی اور میٹ کیا ویرا بیالد میں واور میں اور معسس وم کریں ۔ چندولوں کی مشن سے باتی افراد کھی ایک سائل اور دین اور معسس وم کریں ۔ چندولوں کی مشن سے باتی افراد کھی که اُنده چددون میرکزیده آرمه بنترگذاره زمرگا-سو **فیسنجرکا ب نیاعم** ل

جسائس قری سندی جورشسی مرس اناج بہتی ہے وقف متسادیر عین اسی دفت کو مجمع سے انکاہ میں کھیں اورجاب مغرب مند کورے پہتی ہا کو فقت ادر جائیں اورجس کو نسویرنا ہو ایمس کا تصور کریں، آنا ہختہ تعدید کریے گاہ مسلمت ہے مال قری کا مرکسینی میں اور تصور یہ رہے کہ مطلب سیانس کے رائے اندیج کر مال قری کا مرکسینی ایک ہے کہ اسلامت ہو سائس کے رائے اندیج کا بندگر دیں ۔ الله فی طاقت سے باہر ہے کہ دہ اس محمل ہے کہ دی جان ان جو کی جان رہا ہے جان کی کھی کر کہ جائیں گے معمولی بات بھی کشیخ و اراز اور کہ ایسے بیا ہے میں ہے جس سے مطلب شائز ہوئے بنے قط انہ بی رو مسائل البہ جائز اور پر برشے بناجائز امر ریرش کرنے والا اپنی مزا اور بنا کا خودہ مردار ہوگا۔ می بیک رطوعت کی کہ از کم تین دن میرمل کرنا اور بنا کا خودہ مردار ہوگا۔ می بیک

ترک خوارث این

ر ایس کی بری عادت سے میں چھڑا کھا ہے تیں کوئی ہی بُری عادت ہو البنات عبنگ چرس خواب حق گناہ ر عوضیار کوئی سی بُری عادت کا کہدازاں جا ہتے میں اور ولسے ترک کرنے کا تعبیہ کر بیٹے ہیں قدائیے اس مل کی شش کیمیم - آپ محسوں کریں گے کہ آپ کے اخداس عادت کے ضاف ایک اوارپ نا جوئی ہے الح

ودوھ او بر مشہدتک کھینے سکیس گے۔اس دوران بشق میں با دام شخاش کی ہوائی ا دراند چینالادم ہے ، مجاسعت سے پر مبارا درگرم و ترش چیزی کھانا منہ ہے۔ اس مشت سے افزال آپ کے اضغار کی بات ہے۔ طبعیت اس پر دائر پاچاتی ہے۔ اور افزال ہوتا ہی نہیں۔ بیٹس میرا مجرت نہیں ہے۔ اور نہ ہی میرے مسی دوست کا تجرب شدہ ہے۔ البتہ ما انتقال کی کتب میں کثر اس کل کا دکر میں ہے۔ کا میران کی مرزم سے کہ منبدو لیوگی اس کمل کے ذرائی پاردائد

حكيبروك بشيخاع نكت

مربغی کو دیگیته و ترت تکیم کافتسی سرجاری برنا جائید. تمری مرجاری او تو تبدیل کرد و منطقه و تنت شمسی سرجونا حضر دی جه مرفض کو دوائی س و تت دیں جب اس کا بایان تعنیا و تقری سر ، جاری ہو۔ بھردیکی مسئوکس طرح از کر تاہے میری شفا و ستی کی دھوم بھی ہوئی ہے۔ محض اس طرفیز پر کاربند جوں - ادر میرا لیتین کا ال چکر اسٹی مسی تعنی کا کرشمہ ہے ۔ لواج نام کرکہ دیا ہے۔ آذرا مے جس کا ہی جائے۔

عام حضرات تجيلنخ نكات

جواشخاص محبت وفقس کے تعویدات کاکام کرتے ہی اجندی مام تعدیدات سے تعلق ہوا ہے ۔ اُن کے نئے مزدری سے کرشت کے مضر تری مریاسا عت زیرہ میں تعدید اور دیفنی وزیرہ کے لئے شعمسی مریا تساویدی تش ترویدک -اگر اُما ہی تعکم اُر پر اِکرا ہو ، توسلات زمل میں تعویز تھے۔ اور اگر مرتب

منانس كى عام قسمين بين بير فيمسى - قمرى اود تسادير . اعداد كي بين سمين بير - ايك الميسے اعداد حن كا نصف آسانى سے مترا ميلا جائے مندا أكما فعصف 8 فعدف 4 نعسف 2 نعسف ، رحالاً ہـ 2 نعسف 12 نعسف 6 نعسف 3 - الجيماعداد جن كا نصف دو تين بار، يا

رع ن ص ق رش ت ث خ د ش ع ع اب د ميسي طالب ومطلوب كما عداد بحساب الحدثر تى أي المرين أمطاوب تعناطيسك عش سر محية أيكا اور توت عل اس كوايك مهنة سي بي كم مت يس كين لكى - اوراكر مسى أئ وكون شركري - الرس من باي كرساء و مطلوب كا كانشكل ترين امري - بهرهال على يريار تابت درو كا عمل ابنا الر مردركر سكا -الرنسادير اعداد أسق إلى تب يني تمرى كى طرح في الميكا تمرى مضمسى ادر منادر دعيره كى درت عمل من تفادت سے دميني مرى على الك مهننه سے زیادہ نہیں پڑھٹا پڑتا سیمسی کی سیعاد نمین ہفتے اور قسادیہ کی میعاد یاور کھنے کے قابل امرب ہے کہ دونوں نا موں کے اعداد ہے والدہ کے لئے

عائيل بعبنى ظالب مع والدهاو رمطنوب مع والده كماعداد حساب ابحد قمري لي عالي - اب ان اعداد ك مطابق سورة ليسف كي كوفي أبيت الماش كرن جس كم اعداد انتفى مول جنت طالب مطلوب مع والده كم اعداد بس-

سورة السف كي اكر أبت كوسف كري -اتن اعداد والى ل جائے شرب كدامية السيى لى جائے جس كامعنى محمح اوسك اگر امعنى عيارت اور فقره نط من في ومرصورت السي المت ورفقرة تعاش كر يعظ ويم عدد خرور بور اب رات کے وقت جے بالح ضوت ہوکوئی خیال مانع نہ ہو کوئی فر

نهو بعداد نماز عشاعل شروع كري -اگراعداد قمری تصرفوصلی پرمبیعتی مار کر مبیمها دیں۔حا نب خرب مکیل علوم بول تب مجى اسى الرح يعيس الراء الشمسسي بول أو صاب مشرق مرتبك

نیادہ بار اُسانی سے برزاچلاجائے براعداد قمری ہیں - دوری سم ہے ایسے اعداد کی جن کا نصف ایک بار ہوسکے اور اس کے بور معیراس کا فصف بز موسك مندا دس اصف بانج حرده تعسف سات - يراعداد مسى كهدا

سرى سم سے ان اعداد كى جن كا نصف نرموسك مشلة ٥-١-١ ١١- ١١٠ وعيره وغيره براعداد تسادير كهلات بي -

اب آب فرس كالسخركرا بولس كرنام كراهاد ادرائي ام ك اعداد بحساب البحد قمري أس دقت جمع كرس وب كدائ لعنس قمري جاري مو-ان اعداد كا استنطال كري- استنطاق كنتيس اعداد كرجمع كزا-شلام محموعه اعداداسم الم اله المارة البي تواس كااستنفاق اسطح

مولا- ١٠١٢٠١ = ٥ - يا ١٤٤٩ تراس كا استنطاق ٩ + ٢ + ٢ + ٢ + ١٠ يا ٨ ٨ ٨ أو اس كا استنطاق

اب 3 عدد نمساویرے کیو کراس کا نصف نہیں ہوسکتا۔ ۲۲ کا عدد شمسی سے کیونکہ اس کا آیک بار نصف ۱۱۳ ہوسکتاہے - اس کے بعد نهيس وسكتا. ادر ٢١ كاعدد تمرى بياس كالصف تا أخر تك بتواجلا جائيكا-

لعني ٢٣- ١١- ٨ - ١٧-ابحدتمری یہ ہے۔

1050203

عطور رغويون فلسول نادادس اورتم ممايير مالون سازى مالون سازى محمعتن التدريسيوري كالمير يسورن آواز تصوركاسك كرنا بخصابت وركاء

ودزانو ہو کمینیٹیں اور مبسر قرم کریں جبس دم کی حالت میں آب یذکر رہ اعداد کےمطابق اخراج کی ہے پڑھیں جتنی دیرسانس ردکے سکیں او جننی بار پڑھ سکیں کوئی صدندی نہیں ہے۔ ادراسی ارح کم از کم عام بارمبردم كري -ادد أيت برهين - أفر، سوله يا جيس دون اي مي ده كه مامر ہوجا کے لا جس کے حاصل کرنے کے لئے ایسلے میں ہو گے الم تفكن كأرسى كيامية إزاكر ديمه ليني مسورج مصرق كي مجارا مغرب سے طلوع ہوسکتاہے ، مگراس عل کا اُرتیشنی ہے۔ السامجرب الموب عل أب كريزاع ليكر ومعود العف مع بنيس السكت ونوش اجس صاحب كوكآب فراس سے كسى بات كى إدرى سجەز آيا وه كه سع بزراد خط وكمابت إجد سكت بن -عنداورخط كايتريه ب: تنادكب إنى متوركوت فمر

1. 73

طابعین: ملک سراج الدین اینڈ سنز ، کشمیری بازار ، لاپور (۱۸) مطبع : سراج محمدی پریس ۲۳ سرکلر روڈ لاپور (۵)